



Grekisk Konstmusikfestival 2015

6-7 november
Musikaliska,
Nybrokajen 11

Mikis Theodorakis
90 år



Grekiska sånger & poesi
Musik av Theodorakis, Hadjidakis m fl

Katastrof i djungeln
Musik av Nikos Skalkottas

Axion Esti
Oratorium av Mikis Theodorakis

Biljetter: 40-295 kr

Information och biljettreservasjon:

gkis.se och musikaliska.com

Samarbetspartners:

Grekiska ambassaden i Stockholm
Musikaliska – konserthuset vid Nybrokajen
Mikis Theodorakis International Foundation
Blåsarsymfonikerna
Grekiska kören Orfeas
Kammarkören Cantare
Eva Lindal och Kammarensembeln
Grekisk Konstmusik i Sverige



År 2015 är det 90 år sedan den i Sverige mycket välkände grekiske kompositören Mikis Theodorakis föddes, vilket uppmärksammas i den första upplagan av Grekisk Konstmusikfestival i Stockholm. Festivalen innehåller tre konserter och hela programmet ges både fredag 6 november och lördag 7 november.

Grekiska sånger & poesi

Fredag 6 november kl 18.00 & lördag 7 november kl 15.00

Ett musikaliskt kalejdoskop med Mikis Theodorakis i fokus. Hans sånger och pianomusik möter sånger av Hadjidakis, Skalkottas och Messiaen. Författaren Theodor Kallifatides läser sina svenska tolkningar av Theodorakis dikter och den grekiske nutida kompositören Nikolas Sideris tonsättning av 1979 års Nobelpristagare i litteratur, Odysseas Elytis "Me to lichno tou astrou" får sin världspremiär. Denna rykande färskva komposition är en hyllning till 90-årsjubilarerna Mikis Theodorakis.



© Spyros Vaggelakis

Medverkande: Theodor Kallifatides - recitation, Katerina Roussou - sång, Johan Sandback - piano



Katastrof i djungeln

Fredag 6 november kl 19.00 & lördag 7 november kl 16.00

En familjekonsert med dans där kammarmusik av tonsättaren Nikos Skalkottas möter rembetika i en grekisk taverna. Föreställningen handlar om Nikos Skalkottas och hur han blir inspirerad att skriva egen musik när han lyssnar och dansar till rembetika, "grekisk blues". Rekommenderas från 5 år.

Maria Stellas, sång
Piotr Giro, dans
Vangelis Vlavianos, bouzouki
Eva Lindal, violin
Anders Kilström, piano
Yngve Malcus, kontrabas
Åsa Kalmér, regi
Ann Bonander Looft, kostym/scenografi

Axion Esti

Fredag 6 november kl 20.30 & lördag 7 november kl 18.00

Axion Esti är ett av Theodorakis mest välkända verk och är en tonsättning av diktverket med samma namn av Nobelpristagaren i litteratur, Odysseus Elytis. Temat i Axion Esti är livets kamp mot döden och mörkrets krafter. Texterna skildrar i ett historiskt perspektiv hur en människa formas från barndom till vuxen ålder av sin omgivning och i Theodorakis tonsatta verk förenar han, i form av ett folkoratorium, den klassiska kompositionsteknikens skönhet med den folkska musikens väsen. Verket har framförts över hela världen och senast i Sverige 2003, även då med Blåsarsymfonikerna.

Dirigent: Johanna Pomo
Recitatör: Vassilis Bolonassos
Solister: John Kinell, baryton samt folksångare ur kören
Körer: Orfeas och Kammarkören Cantare
Orkester: Blåsarsymfonikerna samt stråk- och folkmusiker från Sverige och Grekland
Textbearbetning och svensk tolkning: Ingemar Rhedin